



## **Finale nazionale Ediltrophy, bravi i ragazzi del Formedil Bari**

### **Terzo posto nella classifica Junior per la realizzazione del manufatto agli studenti dell' Istituto Panetti Pitagora di Bari e il premio nella Progettazione.**

Tanta partecipazione ed entusiasmo per l'edizione 2023 di Ediltrophy, gara nazionale di arte muraria. Particolare soddisfazione per il Formedil-Bari per aver conquistato nella categoria Junior con gli studenti della 5 A e 5 B dell'Istituto Panetti Pitagora di Bari il terzo posto nella classifica nazionale per la realizzazione del manufatto a cura di Daniela Dentuto e Luca Di Maso dell'istituto per geometri Panetti Pitagora di Bari e il premio per la Progettazione. Nel corso della gara le squadre junior (età inferiore a 23 anni) si sono sfidate nella costruzione di panchine portabici con fioriera, realizzate con mattoni faccia a vista e seduta in pietra. La progettazione del manufatto oggetto della gara è stata eseguita dall'ITT "Nervi-Galilei" di Altamura, nell'ambito del Concorso di progettazione Ediltrophy 2023.

La manifestazione, nata nel 2008 per volontà delle parti sociali dell'edilizia, è stata anche quest'anno l'occasione per promuovere il sistema bilaterale edile della formazione e della sicurezza nonché l'intero settore delle costruzioni. Le persone in gara sono allievi o ex allievi dei corsi di formazione promossi degli Enti territoriali Formedil del settore edile e Confindustria ceramica. I manufatti realizzati durante la finale nazionale saranno donati alla Città di Bari.

Alla cerimonia di premiazione hanno **partecipato il Presidente della Fiera del Levante Gaetano Frulli, il Presidente del Formedil Ente Unico Formazione e Sicurezza Elena Lovera, il Presidente di Formedil-Bari Salvatore Matarrese; il Vicepresidente Formedil-Bari Luigi Sideri, la Dirigente I.T.T. "Panetti-Pitagora" Bari Eleonora Matteo, il Direttore Formedil Ente Unico Formazione e Sicurezza Stefano Macale e il Direttore del Formedil Bari Silvano Penna.**

**Elena Lovera Presidente del Formedil Nazionale soddisfatta per l'entusiasmo e la partecipazione alla gara di giovani e meno giovani, gara che per la prima volta ha coinvolto gli studenti Tecnici progettisti sul territorio.** "Questa è una novità rispetto al passato, un modo per avvicinare i giovani ad un settore come quello dell'edilizia, e sensibilizzarli sull'importanza del settore edile, su come questo sia radicalmente cambiato negli ultimi anni mediante processi di digitalizzazione, nuovi materiali e tecnologie all'avanguardia che rappresentano già la realtà lavorativa. Al fine di far crescere l'interesse per il nostro settore e ricreare l'appeal in calo, soprattutto nei giovani, a causa dei vecchi retaggi del passato che continuano a dipingere l'edilizia come un settore 'sporco', dal basso profilo e senza futuro".

"Una bella vetrina per i ragazzi - **ha aggiunto il presidente del Formedil Bari Salvatore Matarrese** - per mostrare un mondo come quello dell'edilizia che sta evolvendo e che è coeso, ma che pone grande attenzione ai giovani e alla loro formazione in un momento in cui c'è grande necessità di nuove leve e di grande competenza. Un momento importante anche per la nostra città perché sono affluiti tutti i giovani di 18 scuole da tutta Italia, una bella occasione per il nostro sistema dove ci facciamo conoscere perché abbiamo una eccellenza della formazione, del sistema bilaterale con imprese e sindacati".

In uno spazio dedicato all'interno del Padiglione 20 e in collaborazione con lo Studio Lombardini di Milano, il CFS Napoli - Centro Formazione e Sicurezza, il Formedil Ente Unico Formazione e Sicurezza e il Formedil-Bari, l'Artista Mattia Botta GeometricBang, ha realizzato un'opera artistica per rilanciare il concetto di sostenibilità, riuso dei materiali in ambito edile, ponendo l'accento sul tema della sicurezza sul lavoro, quale priorità del settore.